



# PRETTAU® 3 DISPERSIVE® PE ICE PLUS

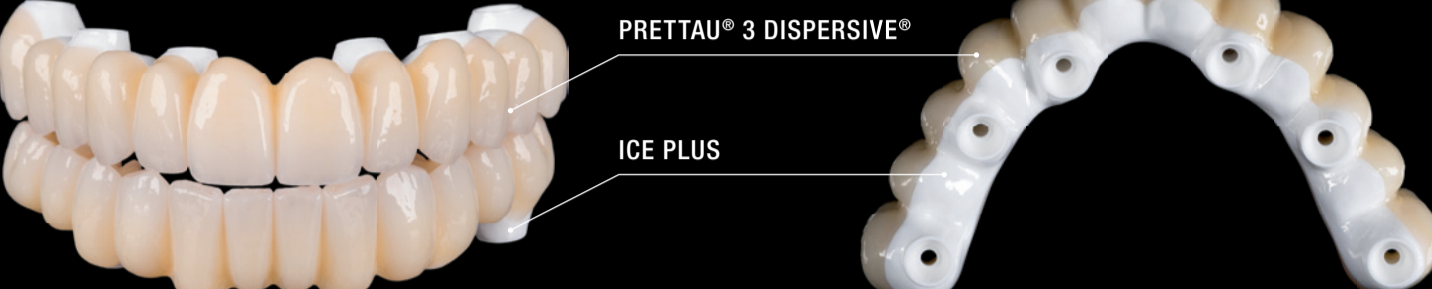
ÎMBUNĂȚĂȚIT CU COLOUR LIQUID PRETTAU® AQUARELL BOOST® PENTRU O ESTETICĂ NATURALĂ



În cadrul restaurărilor moderne pe implanturi, obținerea unui echilibru perfect între fiabilitatea mecanică și estetica naturală rămâne una dintre cele mai dificile provocări. Așteptările tot mai mari ale pacienților, coroborate cu situațiile clinice complexe, necesită soluții care să îmbine precizia, eficiența și rezultatele de înaltă calitate estetică.

Cazul prezentat ilustrează modul în care acest obiectiv poate fi atins printr-un flux de lucru complet digital și o combinație strategică de materiale – ICE Plus pentru structura primară și Prettau® 3 Dispersive® pentru restaurările secundare – completată de noul Colour Liquid Prettau® Aquarell Boost®.

Ca parte integrantă a fluxului de lucru, planificarea digitală asigură un control precis pe tot parcursul fiecărei etape, de la designul inițial până la restaurarea finală, permițând adaptări de design specifice fiecărui caz.



Dental Labor Manolache – T +40 212 339 376 – dentallabor\_manolache@yahoo.de  
Zirkonzahn Worldwide – Tirolul de Sud, Italia – T +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

## Zirkonzahn®

### SITUAȚIA INIȚIALĂ ȘI CONCEPTUL DE TRATAMENT

Pacientul s-a prezentat cu o situație clinică gravă, caracterizată prin carii extinse și cu evoluție rapidă, culori dentare expuse, decolorare pronunțată și restaurări existente insuficiente (fig. 1 a–b). Restaurarea completă a ambelor maxilare a necesitat o soluție care putea garanta stabilitate pe termen lung, o potrivire precisă și un aspect extrem de natural.

Planul de tratament a inclus suprastructuri pe implanturi atât pentru maxilarul superior, cât și pentru cel inferior, bazate pe:

- Structuri primare realizate din zirconiul ICE Plus pentru rezistență și fiabilitate maxime
- Structuri secundare din zirconiul Prettau® 3 Dispersive® pentru o estetică și o translucență optimizate

Această combinație strategică de materiale permite fiecărei componente să-și îndeplinească funcția specifică la cel mai înalt nivel.



Fig. 1 a–b Starea inițială



Fig. 2 Lucrări provizorii imediate din rășină, frezate cu M2 Teleskoper SelfLock utilizând tehnica Double Milling

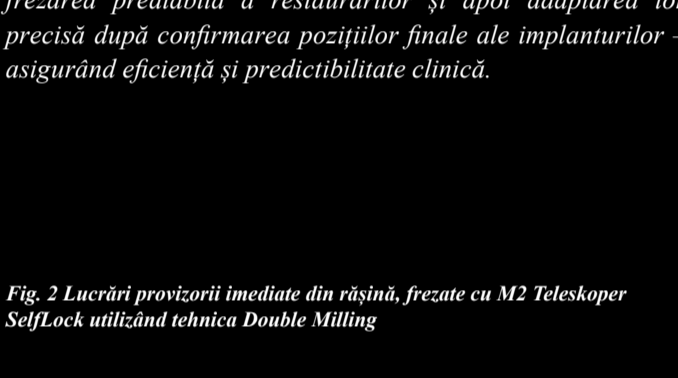
### FLUXUL DE LUCRU DIGITAL ȘI PLANIFICAREA IMPLANTULUI

Întregul proces a început cu planificarea digitală utilizând software-ul Zirkonzahn Implant-Planner. Pozițiile implanturilor au fost definite cu mare precizie, permițând realizarea ghidurilor chirurgicale pentru inserarea a șase implanturi pe fiecare arcadă.

În paralel, au fost proiectate și fabricate restaurări provizorii imediate utilizând funcția Double Milling a unității de frezare M2 Teleskoper SelfLock (fig. 2). Această abordare permite frezarea prealabilă a restaurărilor și apoi adaptarea lor precisă după confirmarea pozițiilor finale ale implanturilor – asigurând eficiența și predictibilitatea clinică.



După inserarea implanturilor, s-au înregistrat pozițiile exacte în cavitatea bucală cu ajutorul scannerului Detection Eye, împreună cu protezele provizorii deja fixate în cavitatea bucală a pacientului.



Această etapă a permis un transfer extrem de precis și fiabil al situației clinice în mediul digital, asigurând reproducerea fidelă a tuturor detaliilor anatomice și protetice relevante pentru etapele ulterioare de proiectare și fabricație.

Dental Labor Manolache – T +40 212 339 376 – dentallabor\_manolache@yahoo.de  
Zirkonzahn Worldwide – Tirolul de Sud, Italia – T +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com

### PROIECTARE ȘI STRATEGIA MATERIALĂ



Fig. 3 Poziționarea și armonizarea dinților



Fig. 4 a–c Proiectarea digitală a barei

Pe baza datelor obținute, structurile primare și secundare au fost proiectate în modulul Die & Implant al software-ului Zirkonzahn.Modifier (fig. 3; fig. 4a–c). Conceptul de restaurare se bazează pe o soluție integral non-metalică, care combină două materiale din zirconiul de înaltă performanță, asigurând o biocompatibilitate maximă și eliminând interfețele metalice. Pentru structurile primare s-a optat pentru zirconiul ICE Plus datorită proprietăților sale mecanice excepționale. Cu o rezistență la încovoiere de aproximativ 1.650 MPa fără HIP (presare izostatică la cald) și de până la 1.900 MPa

cu HIP, materialul oferă o bază extrem de stabilă și fiabilă, chiar și în restaurările susținute pe implanturi, solicitante. Pentru structurile secundare s-a utilizat zirconiul Prettau® 3 Dispersive®. Datorită Gradual-Triplex-Technology, materialul oferă un gradient cromatic natural, o translucență ridicată și o rezistență excelentă la încovoiere. Această combinație permite realizarea unor restaurări monolitice fără ciobire a ceramicii și cu o abraziune minimă a dinților antagoniști, asigurând succesul atât din punct de vedere funcțional, cât și estetic.



### COLOUR LIQUID PRETTAU® AQUARELL BOOST® PUTEREA CULORII

Un pas decisiv în obținerea unor restaurări cu aspect natural este infiltrarea cromatică înainte de sinterizare.

Structurile secundare au fost caracterizate individual utilizând noul Colour Liquid Prettau® Aquarell Boost®, o nouă generație de lichide de colorare, puternic pigmentate, pe bază de apă, concepute pentru control și precizie maxime.

În acest fel, detaliile naturale, precum mameloanele, fisurile cervicale și nuanțele interdentare, pot fi reconstituite a atenție, cu un nivel ridicat de control. Fiecare mișcare a pensulei rezultă clar vizibilă înainte de sinterizare, ceea ce face ca întregul proces să fie intuitiv, previzibil și ușor de reprodus (fig. 5).



Urmăriți-ne – Zirkonzahn Worldwide

## Zirkonzahn®

DEBLOCAȚI POTENTIALUL CULORII  
PARTICIPI LA SEMINARUL ONLINE!



### TEHNICA DE APLICARE

Lichidele sunt aplicate cu perișoare din nailon special optimizate, permițând o penetrare controlată a pigmentului în structura zirconiului și asigurând în același timp o precizie ridicată în definirea diferitelor zone de culoare. Datorită pigmentării intense, tehnicianii beneficiază de un feedback vizual imediat în timpul aplicării.

În acest fel, detaliile naturale, precum mameloanele, fisurile cervicale și nuanțele interdentare, pot fi reconstituite a atenție, cu un nivel ridicat de control. Fiecare mișcare a pensulei rezultă clar vizibilă înainte de sinterizare, ceea ce face ca întregul proces să fie intuitiv, previzibil și ușor de reprodus (fig. 5).

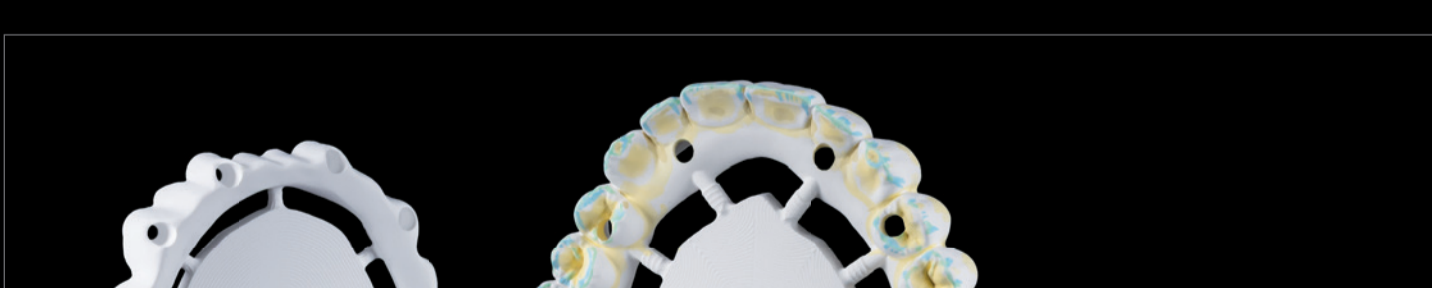


Fig. 5 Infiltrarea cromatică cu Colour Liquid Prettau® Aquarell Boost® pe structura de zirconiul nesinterizată

Setul Colour Liquid Prettau® Aquarell Boost® cuprinde 14 nuanțe coordonate precis cu întreaga gamă de zirconiul Prettau®, asigurând un concept cromatic uniform și fiabil pentru toate indicațiile. Fișele de exerciții special concepute sprijină dezvoltarea controlului pensulei, contribuind în același

timp la o mai bună înțelegere a modului în care culoarea curge și se comportă în timpul aplicării. Pe măsură ce tehnica și încrederea cresc, potențialul complet al acestor lichide poate fi dezvoltat progresiv – rezultând restaurări caracterizate prin profunzime, vibrație și un caracter natural individual.

### SINTERIZARE ȘI FINALIZARE

După infiltrare, restaurările au fost sinterizate în cuptorul Zirkonofen 600/V4. După sinterizare, fluxul de lucru a continuat cu cimentarea structurilor primare și secundare utilizând Fusion Powder, combinată cu o stratificare minimă folosind Fresco Ceramics pentru rafinarea anumitor zone și caracterizarea finală cu ICE Stains 3D by Enrico Steger.

Rezultatul este o restaurare care se integrează perfect în aspectul estetic general al pacientului (fig. 6 a–b), evidențiind modul în care sinergia dintre materialele avansate din zirconiul, un flux de lucru complet digital și tehnici rafinate de colorare permitte un echilibru armonios între funcționalitate și estetică la cel mai înalt nivel.



Fig. 6 a–b Restaurarea finală in situ



Dental Labor Manolache – T +40 212 339 376 – dentallabor\_manolache@yahoo.de  
Zirkonzahn Worldwide – Tirolul de Sud, Italia – T +39 0474 066 680 – info@zirkonzahn.com – www.zirkonzahn.com